

Schlagerreise um die Welt

Singende Seevögel: Seeadler-Chor gibt Konzert mit Schlager-Klassikern

■ **Stieghorst** (rma). Der Saal im Freizeitzentrum Stieghorst war mit etwa 70 Leuten fast ausverkauft. Und auch vorne auf der Bühne war es voll: 16 Sängerinnen und Sänger des lippeweiten Seeadler-Chors gaben Klassiker des deutschsprachigen Schlagers zum Besten. Sogar die Garderobe stimmte, weiße Hosen und hellblaue Hemden, die Damen sogar in Glitzer. Die Seeadler wären auch auf der Bühne eines Kreuzfahrtschiffes nicht fehl am Platz gewesen.

Musikalisch ging es quer durch die letzten Jahrzehnte des Genres. „Griechischer Wein“ von Udo Jürgens durfte genauso wenig fehlen, wie Roy Black. Mal mit Playback, mal mit Livemusik von Chorleiter Laslo Elek. „Anders als viele glauben, spielt sich das Keyboard nicht von selbst“, betonte Elek in einer seiner

unterhaltsamen Ansagen, mit denen er immer wieder das Musikprogramm unterbrach. Zur Demonstration führte er einige schiefe Töne auf seinem Instrument vor – die einzigen im Programm.

Auch das Step-by-Step-Duo, die musikalischen Gäste, wusste Elek mit Humor einzubinden. Die beiden Musikschülerinnen Christina Behrens und Jana Edelmann sangen Popmusik, und zwar auf Englisch. Das sei für das ältere Seeadler-Publikum vielleicht nicht das Richtige, scherzte Elek und spielte nach den ersten beiden Songs der beiden Erleichterung. Beim Publikum kamen beide gleichermaßen gut an, die Seeadler genauso wie Step-by-Step. Nur Mitsingen wollte so recht niemand. Vielleicht zum Glück, sonst hätte es vielleicht doch noch schiefe Töne gegeben.



Schlagersänger in maritimem Blau: Der Seeadler-Chor mit Chorleiter Laslo Elek.